

IL VALORE DEL BENE CULTURALE

2° appuntamento

*Tutela e valorizzazione del patrimonio paesaggistico:
giardini storici e contesti di villa*

con il sostegno di



30 GIUGNO 2021
dalle 9.30 alle 12.30

Palazzo e Giardino Giusti
via Giardino Giusti 2, Verona

Un'indagine svolta sui legami tra **dimore storiche** e **giardini** dimostra quanto questi elementi di architettura del verde costituiscano un valore aggiunto al **patrimonio culturale** di ville, villini, case e palazzi. Una rete diffusa che va **valorizzata** e **preservata** considerando il valore di "bene pubblico" in termini di biodiversità, lotta ai cambiamenti climatici ma anche più in generale di benessere psico-fisico che essi sono in grado di garantire, come d'altronde anche tutto il verde urbano.

Marco Padovani

Assessore Strade e Giardini, Decentramento, Servizi tecnici circoscrizionali, Sicurezza, Protezione Civile, Polizia Municipale Comune di Verona

Amedeo Margotto

Presidente Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori della Provincia di Verona

Luca Crema

Presidente Federazione Regionale Ordini dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali del Veneto

Saluti

Vincenzo Tinè

Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Verona, Rovigo e Vicenza

Wolfgang von Klebelsberg

Presidente Associazione Dimore Storiche Italiane, sezione Trentino-Alto Adige / Südtirol

Introduzione ai lavori

Giovanna Battista

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Verona, Rovigo e Vicenza

Giardini storici e contesti di villa. Tutela, valorizzazione, fruizione

Livia Imperiali

Complesso monumentale del Giardino e Palazzo Giusti

Le problematiche legate alla manutenzione dei giardini storici

Maria Giulia da Sacco

Villa La Valverde

La didattica nei giardini

Annachiara Vendramin

Consigliere nazionale Associazione italiana di Architettura del Paesaggio

La manutenzione programmata del giardino storico: emergenze attuali

Daniele Zovi

Già Generale dei CC-Forestali

La progettazione della manutenzione del verde in aree tutelate

Giovanna Alberta Campitelli

Vice Presidente Associazione Parchi e Giardini d'Italia

Criteri e metodi di intervento nei giardini storici tra restauro, ripristino e ricostruzione

Luigi Bisato

Sindaco Comune di Noventa Padovana (PD)

La gestione del verde e il rapporto con la proprietà privata

Dibattito e conclusioni

Link: <https://www.h25.it/valore-bene-culturale>

prossimi appuntamenti

22 SETTEMBRE 2021

Tutela e valorizzazione dei beni artistici e archivistici

Villa Badoer, Fratta Polesine (Ro)

Le imprese e gli artigiani quali custodi di mestieri oggi in rapido decadimento perché le nuove generazioni non li intraprendono più per le poche prospettive di lavoro che vi sono. La salvaguardia e valorizzazione dei Beni Culturali avrebbe tre conseguenze immediate: la conservazione di ciò che ci è stato tramandato; il miglioramento della qualità della vita; la creazione di occupazione legata al territorio di appartenenza; la formazione di manodopera specializzata. Si pensi alle imprese di costruzioni, ai restauratori di intonaci e affreschi o a coloro che si occupano di mobili, arazzi, orologi: tutte attività non esportabili in grado di creare un indotto indissolubilmente legato al territorio di appartenenza.

3 NOVEMBRE 2021

Tutela e valorizzazione dei beni architettonici

Villa Valmarana ai Nani, Vicenza

Come gli edifici vincolati posso adeguarsi alle normative su efficientamento energetico, miglioramento sismico, ecc.... Gli edifici sottoposti a tutela, nel loro complesso, costituiscono una parte rilevante del patrimonio culturale del territorio italiano. I proprietari di Dimore Storiche, sottoposte a tutela monumentale e paesaggistica, sono spesso impegnati a sostenere interventi sempre più onerosi, alla ricerca di un continuo equilibrio fra sostenibilità economica e condizionamenti imposti dalle normative vigenti.

15 DICEMBRE 2021

I beni culturali: fruizione, riqualificazione, agevolazione

Sala Conferenze Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Verona, Rovigo e Vicenza, Verona

Un edificio storico per riuscire a sopravvivere dev'essere utilizzato, l'uso dev'essere compatibile con le caratteristiche del Bene Culturale ma allo stesso tempo deve poter assolvere a delle funzioni che ne garantiscano la corretta fruizione e quindi le risorse economiche adeguate per la manutenzione continua. Come costruire un progetto di valorizzazione: analisi dei contesti, esigenze di conservazione, prospettive di valorizzazione, aspetti gestionali e fiscali per arrivare a una proposta di modifiche per ottimizzare ciò che c'è.

con il patrocinio di



ORDINE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA
DI VERONA



federazione
regionale
degli architetti
del veneto



FEDERAZIONE
REGIONALE ORDINI
DEI DOTTORI AGRONOMI
E DEI DOTTORI FORESTALI
DEL VENETO



Ministero della Giustizia



RESTAURO

media partner

