

# LABORATORIO URBANO

Incontri pubblici aperti e guidati rivolti ai cittadini del territorio e a tutti i portatori di interesse. L'attività è libera e gratuita, ma è richiesta l'assiduità della frequenza.

**Casa delle Associazioni, via Dante 13, 45011 Adria (RO)**

Responsabile: Prof.ssa Giada Peterle - Ricercatrice di Geografia presso l'Università degli Studi di Padova  
(Coordinamento scientifico a cura del Prof. Mauro Varotto UNIPD).

**3 INCONTRI per un totale di 15 ore così strutturati:**

**Sabato 8 Febbraio – dalle ore 9.00 alle ore 14.00**

## STORIE URBANE:

Strumenti e metodologie per raccontare l'urbano

Introduzione dei partecipanti all'approccio narrativo e creativo che verrà utilizzato nel corso del Laboratorio: in primo luogo si presenteranno le narrazioni non soltanto come rappresentazione dello spazio, ma come strumento attivo per la riflessione, l'osservazione e addirittura la progettazione del territorio. Nella seconda parte del laboratorio, invece, i partecipanti saranno invitati ad essere non soltanto "lettori" ma anche "scrittori" del territorio e verranno forniti loro alcuni spunti utili per la composizione di storie urbane, utili a registrare la presenza/assenza, continuità/discontinuità degli elementi urbani nel territorio di Adria e dintorni.

**Sabato 22 Febbraio – dalle ore 9.00 alle ore 14.00**

## ESPLORAZIONI URBANE:

Leggere il paesaggio urbano camminando

La passeggiata sarà infatti accompagnata da letture di testi letterari contemporanei, volti ad accendere l'attenzione su alcuni elementi testimoni della presenza/assenza dell'urbano, ma anche da esercizi di "place writing". La scrittura creativa "place-based" non sarà volta semplicemente all'osservazione e alla registrazione dei dati del paesaggio circostante, ma diventerà uno strumento utile per consentire ai partecipanti di attivare i propri intimi percorsi memoriali e le proprie singolari prospettive, dando loro voce all'interno della forma narrativa verbo-visuale.

**Sabato 29 Febbraio – dalle ore 9.00 alle ore 14.00**

## DISEGNARE PAESAGGI:

Per una mappatura collettiva del paesaggio

Incontro conclusivo alla presenza di docenti e partecipanti del Laboratorio Urbano e del Laboratorio Paesaggio e dell'artista illustratrice Eliana Albertini che curerà la restituzione finale. E' finalizzato alla costruzione di una visione integrata e complessa del paesaggio di Adria e dei suoi dintorni, nei suoi elementi urbani e rurali, nelle sue forme antropiche e naturali: per questo il confronto tra i due gruppi di lavoro del Laboratorio del Paesaggio e del Laboratorio Urbano è fondamentale per la costruzione di uno sguardo molteplice, nonché per consentire ai partecipanti la possibilità di confrontarsi con "sguardi altri".

A partire da questa mappatura collettiva, sarà poi possibile, con l'aiuto dell'illustratrice Eliana Albertini, realizzare una restituzione grafica del progetto, utile a trasmettere ai partecipanti i risultati dei loro sforzi collettivi, ma anche per condividere gli output del progetto con gli attori locali.

Attività realizzata in collaborazione e con il patrocinio degli Ordini Professionali della Provincia di Rovigo



O.A.P.P.C.



Ordine  
Ingegneri  
della Provincia  
di Rovigo



Ordine dei Dottori  
Agronomi e Forestali  
della Provincia di Rovigo



Collegio Provinciale  
Geometri e Geometri Laureati  
di Rovigo

In corso di accreditamento l'attribuzione di Crediti Formativi Professionali per gli iscritti ai rispettivi Ordini.

Il laboratorio è promosso nell'ambito della "Co-progettazione Sociale Area Cultura" del



Progetto ideato e realizzato da



Con il Patrocinio delle Amministrazioni Comunali di



Comune di  
Adria



Comune di  
Ariano nel Polesine



Comune di  
Fratta Polesine